

Rubrique Cadeaux Cinéma

jeudi 21 juin 2012, par Rédaction

Cinémapolis inaugure une nouvelle rubrique, les cadeaux cinéma ! Et comme nous sommes éclectiques, il y en aura pour tout le monde. Des gourmands aux studieux en passant par les collectionneurs et les nerds punk...



POUR LES COLLECTIONNEURS

On vous signale l'existence du site Mauvais Genres, unique en son genre en France (désolés pour le mauvais jeu de mot !)

Cette société de vente par correspondance d'objets rares du cinéma de genre a été fondée par Lionel Faverie qui a travaillé quinze ans dans la presse cinéma, jeux-vidéo et médias en tant que directeur artistique. Sa passion pour le cinéma de genre le pousse à créer Mauvais Genres afin de répondre aux attentes des collectionneurs individuels mais aussi des professionnels qui souhaitent donner à leur restaurant, boutique ou salle de cinéma une décoration 100 % authentique avec des objets (scénarios, storyboards, affiches et photos de film signées, props...) ayant servi sur des tournages.

Lionel Faverie a accepté de répondre à nos questions :

Cinemapolis : Le site a bénéficié du soutien de Dario Argento et Luigi Cozzi. Les connaissez-vous personnellement ?

Lionel Faverie : Je suis un grand amoureux de films de genre, en particulier d'horreur, et un collectionneur de documents rares du cinéma depuis 25 ans, c'est même ma grande passion... Je ne connais pas Dario Argento personnellement mais je connais son ami Luigi Cozzi, scénariste de ses premiers films et réalisateur de Star Crash et Contamination. Il a sa propre maison d'édition de livres sur le cinéma et c'est en lui parlant de mon projet de site que je lui ai demandé si lui et Dario voudraient être mes "parrains" pour le lancement. La boutique leur a plu et ils ont gentiment accepté.

Cinemapolis : Comment faites-vous pour trouver les objets que vous vendez ?

Lionel Faverie : Je trouve mes objets grâce à mes entrées dans le milieu des ventes aux enchères spécialisées au USA et en Asie, et surtout grâce à mon réseau et à mes contacts établis au fil des années dans le milieu du cinéma un peu "underground".

Ce qui m'a permis d'obtenir à la source mes objets les plus importants (par exemple, c'est la veuve de Sherman Labby - Storyboarder de Blade Runner - qui m'a cédé le Story-board de Blade Runner), et ce qui me permet de garantir l'authenticité de ce que nous proposons (...) Le prix de l'objet dépend bien sûr de la demande mais aussi de sa rareté : Harrison Ford est un acteur qui signe très peu de photos par exemple. D'autres sont régulièrement invités à des conventions ou autres, les objets qu'ils signent valent donc beaucoup moins cher.

Cinemapolis : En quoi votre site est unique (en son genre) ?

Lionel Faverie : Le projet de Mauvais Genres part d'un constat simple : aucun site français ne propose à la fois des documents d'exploitation (affiches, photos...) ET de production (scénarios, storyboard, objets ayant servi pendant le tournage...). De plus, peu de sites français proposent des documents d'origine étrangère ; les passionnés doivent généralement se tourner vers l'étranger pour trouver leur bonheur, avec les problèmes de langue, de fiabilité, de délais, de frais de port, de douanes et autres frais que cela implique.

Mauvais-genres.com a l'ambition de répondre à ces besoins et de proposer quelque chose de nouveau, en se focalisant sur le cinéma de genre (Polar, Horreur, SF, Action...) que nous adorons. Notre concept est unique en Europe.

<http://www.mauvais-genres.com/fr/accueil>

<http://fr-fr.facebook.com/MauvaisGenres>